



19H30

## SUPERSAX

Direction Franck Wolf

UNE SECTION RYTHMIQUE GUITARE/PIANO/BASSE/BATTERIE, UNE SECTION DE CUIVRES ET UN CHANTEUR, DES ARRANGEMENTS ORIGINAUX DU SWING AU FUNK EN PASSANT PAR LE LATIN-JAZZ SONT LES INGRÉDIENTS DE SUPERSAX!

chant | **LUCA MENGHINI**  
trompette | **FRANÇOIS PROUST**  
saxophones ténor | **THOMAS BOTT & SYLVIE LIVERNAIS**  
guitare | **CLAUDE LORENTZ**  
piano | **FRANCESCO SPADOLA**  
basse | **LOUISE BONNIN**  
batterie | **FERDINAND JARDINI**

21H30

## SOUL

Direction Pascal Beck

DES CHANTEUSES, UNE SECTION DE CUIVRES ET UNE RYTHMIQUE QUI GROOVE, LES INGRÉDIENTS SONT RÉUNIS POUR UNE SAUCE SOUL/FUNK À LA MANIÈRE D'AMY WINEHOUSE, D'ETTA JAMES ET D'ARETHA FRANKLIN

chant | **DOMINIQUE COLLÉ & MARGUERITE BROUSSE**  
flûte | **ANGELA BREWER**  
saxophone alto | **TINA MULCATHY**  
saxophone ténor | **CHRISTOPHE GIMBERG**  
piano | **NOÉMIE GACHET**  
basse | **LOUISE BONNIN**  
batterie | **VINCENT DUEZ**

20H30

## JAZZ

Direction Jean-René Mourot & Christophe Imbs

CET ATELIER A ABORDÉ LE JAZZ PAR DE NOMBREUSES PORTES. SWING, HARD-BOP, BE-BOP, LES DIFFÉRENTS STYLES QUI FONT L'HISTOIRE DE CETTE MUSIQUE Y SONT PRÉSENTÉS!

saxophone | **TINA MULCAHY**  
flûteS | **ANGELA BREWER & ANNIKA WILL**  
clarinette | **MICKAËL PONTON**  
guitare | **GABRIEL ADENOT**  
pianos | **LAURENT NAVORET & YESSINE SAIED**  
batterie | **VINCENT DUEZ**



dimanche 12 juin 2022  
de 15h30 à 23h

# FESTIVAL du CEDIM

ENTRÉE LIBRE  
PETITE RESTAURATION  
SUR PLACE !

CONCERTS DES  
ATELIERS DU CEDIM

AU HALL DES CHARS  
SALLE DES COLONNES

WWW.CEDIM.FR

## CENTRE D'ENSEIGNEMENT ET DE DÉVELOPPEMENT DE L'IMPROVISATION MUSICALE

LE FESTIVAL CEDIM C'EST :  
DANS UNE CHAUDE AMBIANCE,  
L'OCCASION POUR LES STAGIAIRES  
DU CEDIM DE PRÉSENTER DEVANT  
UN PUBLIC ET SUR UNE BELLE  
SCÈNE LE RÉPERTOIRE TRAVAILLÉ  
DURANT L'ANNÉE...

LE CEDIM EST DIRIGÉ PAR UNE  
ÉQUIPE DE MUSICIENS  
PROFESSIONNELS, PÉDAGOGUES  
ET DYNAMIQUES À STRASBOURG.

15H30

## MÉDITERRANÉE

Direction Merve Salgar & Yves Beraud

CET ATELIER PROPOSE UN  
RÉPERTOIRE DE MUSIQUES  
TRADITIONNELLES ISSUES DE  
L'ORIENT MÉDITERRANÉEN  
(BALKANS, GRÈCE, TURQUIE,  
MUSIQUE KLEZMER). À LA FOIS  
FESTIVES, LANGOUREUSES  
OU NOSTALGIQUES, ELLES  
LAISSENT LA PART BELLE À  
L'IMPROVISATION.

flûte | ANNIKA WILL  
qanûn | DOMINIQUE COLLÉ  
guitare | GABRIEL ADENOT  
accordéon | MAÏLYS TRUCAT  
guitare | BÉATRICE KELLER  
contrebasse | CÉCILE VEBER

17H30

## GROOVES

Direction Francesco Rees & Kalevi Uiibo

UN RÉPERTOIRE ISSU DU JAZZ,  
DE LA POP ET DU ROCK, ENTRE  
JOHN ZORN ET RADIOHEAD  
AVEC POUR POINT COMMUN DES  
RYTHMIQUES ATYPIQUES. POUR  
LES DANSEURS AUDACIEUX OU  
À 3 PIEDS !

saxophones | CHRISTOPHE CHEVALIER  
& MACTAR MBENGUE  
piano | SYLVIA TOURNIER-REMMER  
guitare | GUILLAUME NIEDERLAENDER  
basse | MATTHIEU ZISSWILLER  
batterie | YVES KAYSER

## PROGRAMME DES CONCERTS

15H30

MÉDITERRANÉE

16H30

LATIN

17H30

GROOVES

18H30

VOCAL WORLD

19H30

SUPERSAX

20H30

JAZZ

21H30

SOUL

16H30

## LATIN

Direction Pascal Beck

LES MUSICIENS DE CET ATELIER  
SE SONT INITIÉS AUX MUSIQUES  
AFRO-CUBAINES, BRÉSILIENNES  
ET CARIBÉENNES. LE RÉPERTOIRE  
COMPREND DES STYLES TELS  
QUE LE LATIN-JAZZ, LA SAMBA,  
LA BOSSA NOVA ET LA SALSA.  
AU PROGRAMME : AC JOBIM,  
TITO PUENTE, CHICO BUARQUE...

chant | YAPRAK BOYACIOĞLU  
clarinettes | CHRISTOPHE DELAJON  
trompette | FRANÇOIS PROUST  
saxophone alto | YVES DREZET  
guitare | BENOIT LEPAGE  
& ALAIN FRÉCHARD  
basse | LOUISE BONNIN  
batterie | YVES KAYSER

18H30

## VOCAL WORLD

Direction Christine Clément & Zeynep Kaya

SEPT CHANTEURS(SES) PRÉ-  
SENTERONT UN RÉPERTOIRE DE  
CHANTS DU MONDE ARRANGÉS  
SPÉCIALEMENT POUR CET EN-  
SEMBLE. BALKANS, AMÉRIQUE  
LATINE, AFRIQUE...IL Y EN AURA  
POUR TOUTES LES OREILLES !

chant | SYLVIE CARON, MARIETTE FELTIN,  
FRANÇOISE LIGIER-FORTIN,  
ESTELLE OLIVERI, VIRGINIE & FRANÇOIS  
PROUST, DOMINIQUE RICHERT  
piano | FRANCESCO SPADOLA