

• week-end du 24 & 25 septembre 2022. •

STAGE D'INITIATION AUX MUSIQUES TRADITIONNELLES D'IRAN

AU CEDIM

de 10h à 13h
& de 14h à 17h

TARIFS POUR LE WEEK END :
PLEIN TARIF — 50€
ADHÉRENTS CEDIM — 30€

**INSCRIPTION PRÉALABLE
AVANT LE 10 SEPTEMBRE**

Ouvert aux chanteur(ses) et instrumentistes
ayant un minimum de ba-gage instrumental et
musical. 15 personnes maximum.

info@cedim.fr | 06.07.38.71.41

WWW.CEDIM.FR

CONTENU DU STAGE :

- présentation des 7 instruments principaux de la musique iranienne, avec mise à disposition durant les séances
- exploration des 7 « maqam » (modes iraniens)
- improvisation
- apprentissage d'un chant
- familiarisation avec les quarts-de-ton des musiques d'Iran

BABACK RAJABI

Chanteur, auteur, compositeur iranien né en 1982 à Ispahan, fondateur du groupe Nojan en Iran, et du groupe Espersan en France, Baback Rajabi joue dans l'ensemble de musique méditerranéenne Incredible Mektoub Orchestra. Le Târ est son instrument principal. Il joue également du Ukulélé et du Sétâr.

Il a composé des musiques de films pour de grands réalisateurs iraniens comme Soroush Sehhat et Amrollah Ahmadjou. Il a été formé à l'école de musique et au conservatoire d'Ispahan puis au centre de formation de musicien/intervenant CFMI à Sélestat. Il est actuellement musicien intervenant, spécialiste de la musique traditionnelle iranienne, professeur au CFMI et à l'école européenne de Strasbourg. Chanteur à succès en Iran, il effectue plusieurs voyages par an pour s'y produire en concert.

www.babakrajabi.me/fr

Youtube : www.youtube.com/channel/UCuvRKxYME0ygBNArVP1QsnQ

